

会場◎牛込箏篁区民ホール

開場◎十時 開演◎十時半

日時◎二〇一一年九月十八日(日)

二〇一一年度関東地区演奏会

第十八回絃詩会

◎客演

今井 祐介 (尺八)

◎特別出演 (五十音順)

金子 浩 (リュート)

中田 太三 (笙・楽琵琶)

西原 祐二 (箏)

平尾 雅子 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

主催・絃詩会 入場無料

第一部

八千代獅子	さくら・数え歌	新内流し
夕焼け小焼け変奏曲	門出の祝	ゆきやこんこ
花かげ変奏曲	花の歌	新高砂
もみじば	六段の調	比良
乱	操人形	四季の眺
嵯峨の春	ままの川	若菜
水のゆくえ	都踊	萩の露
春の夜	風三章	夜々の星

第二部

特集「打ち合せ」(異曲合奏)
14時40分

(八橋検校) 菜落 ^{ふき}	◎ 夕の雲 (光崎検校)
(八橋検校) 六段の調	◎ 松籟譜 (中島雅楽之都)
(幾山検校) 打盤	◎ 横槌 (幾山検校)
(吉沢検校) 山桜	◎ 雅楽 想夫恋
グリーンスリーブス	◎ ロマネスカ
スパニョレッタ	◎ シチリアーノ
六段の調	◎ クレド (グレゴリオ聖歌)

第三部

ゲスト演奏
15時50分

楽琵琶独奏 楊真操【魔絶秘曲 考証・復曲:中田太三】
リュート独奏 組曲口短調より (R.d. ヴィゼ)
スペインのフォリーア (M.マレ)

金子浩

(リユート)

1988年に桐朋学園大学古楽器科卒業。同年、オランダのデン・ハーグ王立音楽院に留学し、リユートを佐藤豊彦氏に師事。1994年同音楽院リユート科教師デビュー取得。1996年同音楽院リユート科ソリスト・デビューロマ取得。93年ブルージュ国際古楽コンクールに入選。オランダを中心にソロ・コンサート、またコンパティメント・コンソート・アムステルダムに通奏低音奏者としてオペラ公演演奏会、レコーディングに参加する。NHK・FMリサイタル、名曲リサイタルに出演。バツ・コレギウム・ジャパンによる演奏会や録音に参加。キングレコードよりソロCDをリリース。その他、数多くの古楽演奏家と共演・コンサートや録音活動を行っている。洗足学園音楽大学及び上野学園大学非常勤講師。



三
絃詩合

ITO-UTA KAI ASSOCIATION

www.shamisen.net

©ITO-UTA KAI Association, 2011

Graphic Design by Eric Liu

中田太三

(笙・楽琵琶)

ギターリスト／音響エンジニアとして様々なジャンルの音楽に接する中で雅楽に出会う。大柿佳二氏に笙の手ほどきを受け、宮内庁式部職楽部に在職時の東儀秀樹氏に楽琵琶を師事、後に宮内庁式部職楽部楽師の豊剛秋氏に楽琵琶と催馬楽を師事する。作曲では雅楽器や邦楽器を用いた作品を多く手掛けており、企業PV、海外アーティストの個展等に曲を提供、様々なセッションやレコーディングにも参加している。また、企業主催のサロンコンサートの公共機関、文化事業団などのイベントを手掛ける他、海外公演を含め、多くのコンサートでプロデュースを務めている。近年、国際交流基金による大洋州やアフリカ・アラブ地域での各大使館主催公演に団長として参加し現地で好評を博す。

西原祐二

(筆築)

筆築を大窪永夫師(宮内庁楽部楽長)に師事。NHK邦楽技能者育成会第35期卒。1985年より国内最高峰の民間雅楽団体「十二音会」の会員として、雅楽の普及発展に務める。両陛下御臨席の「平安建都千二百年記念式典及び記念祝典」「戦後50年を記念する集い」等で演奏。海外ではオペラハウス(シドニー)、ロイヤルアルバートホール、ロイヤルフェスティバルホール(ロンドン)、聖フランチェスコ大聖堂(アッシジ)等の公演に参加。映画「もののけ姫」富田勲作曲「源氏物語幻想交響絵巻」、藤井フミヤ作曲第62回伊勢神宮式年遷宮(平成25年)奉賛曲「鎮守の里」、石川さゆり「侘助」「天の夕顔」等のレコーディングに参加。「十二音会」「日本音楽集団」「オーケストラアジア」所属。

平尾雅子

(ヴィオラ・ダ・ガンバ)

京都に生まれる。国立音楽大学楽理科卒業。バーゼル・スコラ・カントルムにてデビューロマ取得。さらにオランダのハーグ王立音楽院にて研鑽を積む。故大橋敏成、J. サバル、W. クイケン等の各氏に師事。ユジマ録音(ALM)よりCD「マラン・マレの横顔」I・V集(いずれもレコード芸術誌特選盤、IVは第45回レコード・アカデミー賞受賞)、「J・S・バッハ ヴィオラ・ダ・ガンバソナタ他」、「オルティスールネサンス装飾の粹」(同誌及び朝日新聞特選盤)、マイスターミュージックより「ダニエーレ河のこだま」等多数リリースされている。2010年アルテスパブリッシングよりD・オルティス著『変奏論』邦訳を出版、画期的訳書として注目を集めている。京都市立芸術大学非常勤講師。富山古楽協会講師。

会場

牛込筆筒区民ホール

〒162-0833 新宿区筆筒町15番地

TEL: 03-3260-3421

FAX: 03-3260-3421

アクセス

(地下鉄)大江戸線「牛込神楽坂」A1出口より徒歩0分

(地下鉄)東西線「神楽坂」2番出口より徒歩10分。

(都バス)飯62系統 小滝橋車庫前～都営飯田橋駅

(都バス)橋63系統 小滝橋車庫前～新橋駅「牛込北町」下車

